

El cine vasco aumenta su presencia en el 71º Festival de Canne

El Marché du Film, que tendrá lugar del 8 al 17 de mayo de 2018, acogerá por primera vez a un gran número de empresas vascas en el stand del ICEX en el Rivera #A5 gracias a la colaboración de Zineuskadi con el Instituto Etxepare y Eiken Cluster.

En este espacio, alojado en la zona de Cinema from Spain, se distribuirá un catálogo con **43 proyectos** cinematográficos de los cuales 18 están en desarrollo, 13 se encuentran en alguna fase de producción y 12 han sido finalizados y/o estrenados en 2017. En total, la publicación recoge los trabajos de **28 empresas**: Adabaki Ekoizpenak, Amania Films, Area Audiovisual, Arena Comunicación, Arquetipo Comunicación, Atera Films, Baleuko, Basque Films, Barton Films, Blogmedia, Demeter Films, Dibulitooon Studio, Doxa Producciones, Einarte Produkzioak, Euskadi Movie AIE, Fragil Cinema, Izar Films, Kanaki Films, Komiki Films, Kubelik Films, Lamia Producciones, Laniakea, Pimpi&Nella Films, Sr&Sra Producciones, Talka Films, Taui Media, Txintxua Films y Zazpi t'erdí. Nueve de las empresas estarán presentes en el Marché du Film. Entre las obras representadas constan 19 documentales y 24 largometrajes de ficción.

Entre los proyectos más destacados se encuentra la película "**Another Day of Life**" de la productora donostiarra **Kanaki Films** (Amaia Remirez) seleccionada para su estreno mundial por el Festival de Cannes dentro de su Sección Oficial como parte de las Proyecciones Especiales fuera de concurso. Se trata de un largometraje que mezcla la animación con estética de cómic y la imagen real para retratar la odisea del reportero de guerra y escritor Ryszard Kapuscinski en Angola. Esta película basada en el libro del mismo título está coproducida por Kanaki Films (España), Platige Image (Polonia), Walking the Dog (Bélgica), Animation Fabrik y Wuste Film (Alemania) y Puppetworks (Hungría).

Asimismo, la productora **Txintxua Films** participará en uno de los eventos que organizan desde BS2B0 (Best Seller to Box Office) con su proyecto "**Karmele**", adaptación de la novela "Elkarrekin esnatzeko ordua" de Kirmen Uribe. Asistirán Asier Altuna y Marian Fernández para defender un pitching ante posibles coproductores internacionales.

Más información:

Jara Ayucar

komunikazioa@zineuskadi.eu



+34 636 80 62 21

www.zineuskadi.eu